

404-Chant collectif et approches rythmiques - O Passo – Konakol – Contretemps

A | Ta Ka (Di) (Mi) |
 B | Ta é Ka (Di) (Mi) |
 C | Ta é Ka Di Mi |
 D | Ta é Ka é Di Mi |
 E | Ta é Ka é Di é Mi |
 F | Ta é Ka é Di é Mi é |
 G | (Ta) é (Ka) é (Di) é (Mi) é |
 H | Ta é (Ka) é (Di) é (Mi) é |
 I | Ta é (Ka) é Di é (Mi) é |
 I | (Ta) é Ka é (Di) é Mi é |
 J | Ta (Ka) é (Di) é (Mi) |
 J | (Ta) é Ka Di Mi é |